

**АНАЛИЗ**  
**результатов основного государственного экзамена**  
**по литературе 2025 года**

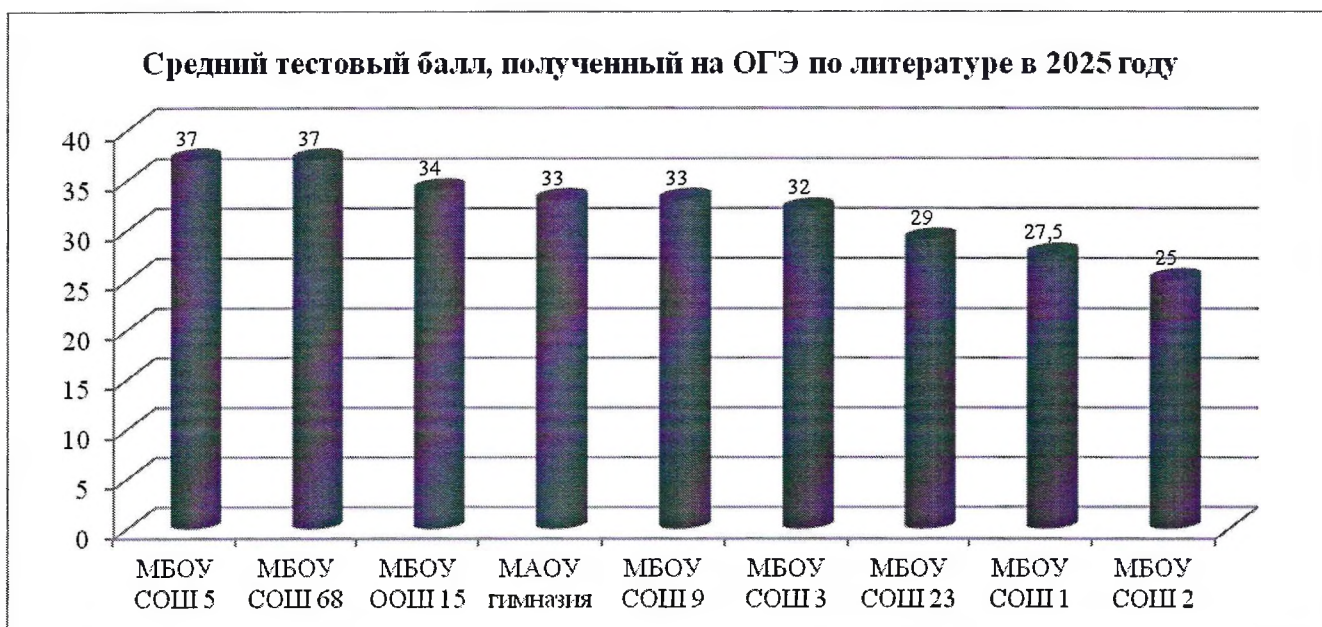
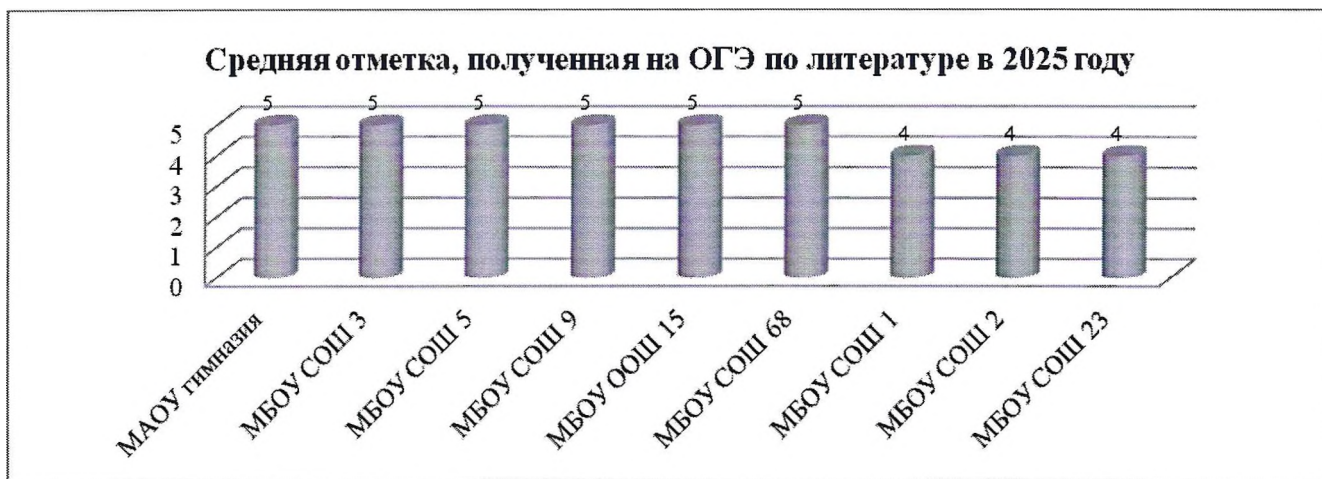
В основном государственном экзамене по литературе в 9 классах ОО МО Белореченский район в 2025 году приняли участие 10 учащихся из 9 школ: МАОУ гимназия, МБОУ СОШ №№ 1, 2, 3, 5, 9, 15, 23, 68. Результаты выполнения ОГЭ по литературе в разрезе школ:

№	№ ОУ	Количество выпускников	Средняя оценка	Средний тестовый балл	количество полученных отметок				% полученных отметок			
					"2"	"3"	"4"	"5"	"2"	"3"	"4"	"5"
1	МАОУ гимназия	1	5	33	0	0	0	1	0	0	0	100
2	МБОУ СОШ 1	2	4	27,5	0	0	2	0	0	0	100	0
3	МБОУ СОШ 2	1	4	25	0	0	1	0	0	0	100	0
4	МБОУ СОШ 3	1	5	32	0	0	0	1	0	0	0	100
5	МБОУ СОШ 5	1	5	37	0	0	0	1	0	0	0	100
6	МБОУ СОШ 9	1	5	33	0	0	0	1	0	0	0	100
7	МБОУ ООШ 15	1	5	34	0	0	0	1	0	0	0	100
8	МБОУ СОШ 23	1	4	29	0	0	1	0	0	0	100	0
9	МБОУ СОШ 68	1	5	37	0	0	0	1	0	0	0	100
ИТОГО		10	4,67	31,94	0	0	4	6	0	0	40	60

Анализ полученных статистических данных показывает, что выпускники, участвовавшие в экзамене по литературе в 2025 году, получили достаточно высокие показатели обученности (100%), качества знаний (100%) и среднюю оценку (4,67) по району, средний тестовый балл – 31,94.

Сравнительный анализ результатов ОГЭ по литературе за 3 года демонстрирует стабильную положительную динамику средней оценки и превышает краевые показатели.

Год	Количество участников	Оценки (в процентах)				Средняя оценка по району	Средняя оценка по краю
		2	3	4	5		
2023	18	1	1	5	11	4,44	4,38
2024	13	0	15,4	30,77	54,8	4,4	4,31
2025	10	0	0	40	60	4,67	4,28



В целом по результатам анализа выполнения ОГЭ по литературе можно сделать вывод о достаточном уровне освоения участниками экзамена в районе всех проверяемых на ОГЭ по литературе элементов содержания, читательских, литературоведческих умений и речевых навыков.

Более успешно освоены следующие элементы содержания и умения:

1.1/1.2. Развернутые рассуждения: о тематике и проблематике фрагмента драматического или лироэпического произведения, его принадлежности к конкретной части (главе); о видах и функциях авторских изобразительно-выразительных средств, элементов художественной формы и др.

3.1/3.2 Развернутое рассуждение о тематике, проблематике, лирическом герое, об образах стихотворения, о видах и функциях изобразительно-выразительных средств, об элементах художественной формы, об особенностях образно-эмоционального воздействия поэтического текста, о собственном восприятии произведения.

5.1-5.5 Осмысление проблематики и своеобразия художественной формы изученного литературного произведения (произведений), особенностей лирики конкретного поэта в соответствии с указанным в задании направлением анализа.

Школьники верно понимают использованные в формулировках заданий КИМ основного периода литературоведческие понятия и термины: олицетворение, эпитет, художественная деталь, повтор, лирический герой, лирика, проза, образ, тема, проблема, идея, монолог, комедия, сюжет, сатира.

### **Рекомендации по подготовке к ОГЭ по литературе 2026 года:**

ОГЭ по литературе нацеливает на углубленную работу с художественным текстом. При подготовке следует учитывать:

- компетентностный подход, направленный на формирование метапредметных и предметных (коммуникативной и культуроведческой) компетенций;

- сознательно-коммуникативный подход, направленный на совершенствование речевой деятельности во всех её видах;

- интегрированный подход к совершенствованию коммуникативных умений и навыков при изучении литературы в школе.

Следует уделить особое внимание образной природе словесного искусства, теоретико-литературным понятиям. Умению выпускниками:

- воспринимать и анализировать художественный текст;

- выделять смысловые части художественного текста;

- определять род и жанр литературного произведения;

- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героям;

- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

- выявлять авторскую позицию;

- выражать своё отношение к прочитанному;

- владеть различными видами пересказа;

- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением; – писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения различных жанров.

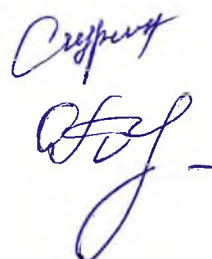
А также необходимо:

- ознакомить каждого учащегося 9 класса с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки выпускника основной школы, и критериями оценки его знаний;

- организовать обобщающее повторение, а также углубление и расширение знаний учащихся по ранее изученным темам и разделам школьного курса литературы;

- систематически включать в практику преподавания материалы открытого банка заданий и оценочных средств, опубликованные на официальных сайтах ФИПИ и ИРО Краснодарского края.

Тьютор ГИА по русскому языку  
Заместитель руководителя МКУ ЦРО  
23.09.2025 г.



О.В. Сурина  
О.В. Потеряева