

## Паспорт образовательной программы

Наименование муниципалитета	Белореченский район
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Станция юных техников города Белореченска (МБУ ДО СЮТ)
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	<b>45862</b>
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный архитектор»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	ПФДО, муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Бакаева Ирина Александровна
Краткое описание программы	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный архитектор», она позволяет средствами дополнительного образования приобщить обучающихся к техническому творчеству, создать необходимые условия и мотивацию дальнейшего обучения и развития. Настоящая программа позволяет познакомиться с элементарными принципами проектирования и макетирования. Развитие гражданского общества в нашей стране вызывает потребность в строительстве и проектировании новых зданий и сооружений.</p> <p>Новизна программы в том, что знакомство с принципами проектирования у учащегося происходит на примерах несложных проектов, реализованных и нереализованных. Настоящая программа реализуется после изучения выдающихся произведений в разделе «Основы истории архитектуры». Ведь приемы, методы, замыслы мастеров прошлого могут быть заимствованы и переосмыслены учащимися и применены в работе.</p> <p>Программа направлена на развитие познавательных интересов учащихся, настойчивости, уважительного отношения к чужой деятельности, умения отстаивать свою</p>

	<p>мотивированную точку зрения.</p> <p>В процессе творческо-конструкторской деятельности обучающиеся знакомятся с различными профессиями.</p> <p>Данная образовательная программа состоит в том, что она включает в себя и архитектуру и дизайн одновременно. Дети учатся соединять архитектурные замыслы с дизайнерскими способностями и проявляют себя не только как ученики, но и как авторы архитектурного сооружения (макета).</p> <p>1 модуль «Основы макетирования» - 17 недель - 68 час.</p> <p>2модуль «Основы проектирования» – 19 недель – 76 час.</p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Основными формами подведения итогов является самостоятельная работа, выставки, участие в творческих конкурсах.</p> <p>Форма проведения занятий – групповая. Количественный состав группы – 10 обучающихся.</p> <p>Изготовление макетов архитектурных зданий и сооружений из различных материалов. Основными формами подведения итогов является самостоятельная работа, выставки, участие в творческих конкурсах</p>
Форма обучения	очно, электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий
Уровень содержания	базовый
Продолжительность освоения (объём)	144час.
Возрастная категория	11-15лет
Цель программы	<p>- создание условий для формирования у обучающихся технического мышления, пространственных представлений, первоначальных знаний, умений и навыков в области черчения;</p> <p>- создание условий для личностного развития, профессионального самоопределения путем пробного погружения учащихся в предметные области макетирования и архитектурного</p>

	<p>проектирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать интерес и положительную мотивацию учащихся к техническим основам проектирования и будущей деятельности проектировщика;</li> <li>- создать условия для творческой самореализации учащегося в социальной, культурной и архитектурной среде города, края, его профессионально-личностного самоопределения;</li> <li>- формирование ценностных и социально-трудовых компетенций личности.</li> </ul>
<p>Задачи программы</p>	<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с чертёжными инструментами, материалами и принадлежностями;</li> <li>- познакомить с основами прямоугольного проецирования, правилами выполнения чертежей,</li> <li>- познакомить с приёмами построения сопряжений,</li> <li>- познакомить с основными правилами выполнения и обозначения сечений и разрезов, условности изображения и обозначения резьбы;</li> <li>- научить выполнять ортогональное (прямоугольное) проецирование на одну, две и три плоскости проекций,</li> <li>- научить построению аксонометрических проекций (диметрии и изометрии) и приемам выполнения технических рисунков;</li> <li>- научить обучающихся читать и выполнять чертежи деталей и сборочных единиц, а также применять графические знания при решении задач с творческим содержанием;</li> <li>- научить воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;</li> <li>- научить самостоятельно пользоваться учебными и справочными материалами.</li> </ul> <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать пространственные представления и воображения, пространственное и логическое мышление, творческие способности у обучающихся;</li> </ul>

	<p>- развивать элементарные навыки культуры труда.</p> <p><i>Личностные:</i></p> <p>- воспитывать внимательность, четкость, аккуратность в работе.</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p><b>Предметные результаты</b></p> <p><b>По окончании обучения обучающиеся будут:</b></p> <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чертёжные инструменты, материала и принадлежности;</li> <li>- основы прямоугольного проецирования, правилами выполнения чертежей,</li> <li>- приёмы построения сопряжений,</li> <li>- основные правила выполнения и обозначения сечений и разрезов, условности изображения и обозначения резьбы.</li> </ul> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять ортогональное (прямоугольное) проецирование на одну, две и три плоскости проекций,</li> <li>-строить аксонометрические проекции (диметрии и изометрии);</li> <li>-читать и выполнять чертежи деталей и сборочных единиц, а также применять графические знания при решении задач с творческим содержанием;</li> <li>- рационально использовать чертёжные инструменты;</li> <li>- воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;</li> <li>- анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;</li> <li>- анализировать графический состав изображений;</li> <li>- выбирать необходимое число видов на чертежах;</li> <li>- применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием.</li> <li>-выполнять несложные сборочные и строительные чертежи, пользоваться ЕСКД и справочной литературой.</li> </ul> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие представлений о графической</li> </ul>

культуре как части мировой культуры;  
- понимание роли графического языка в современном мире;  
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;  
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области графических изображений в условиях развития информационного общества;  
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно - полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности.

**Метапредметными результатами:**

- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;  
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, - определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;  
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;  
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска;  
- структурирование и визуализация

	<p>информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рациональное использование чертежных инструментов;</li> <li>- освоение правил и приемов выполнения и чтения чертежей различного назначения;</li> <li>- развитие пространственного мышления.</li> </ul>
<p>Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)</p>	<p>В группах могут заниматься дети с различными психофизическими возможностями здоровья. Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по данной программе осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния их здоровья.</p> <p>Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривается выбор индивидуальной образовательной траектории в соответствии со степенью работоспособности и интересами каждого учащегося. (составляется индивидуальный образовательный маршрут).</p> <p>Программа может помочь ребенку с ОВЗ значительно расширить круг общения, безболезненно проходить процесс социализации, развивать свой творческий потенциал и обеспечить дальнейший успех в деятельности.</p>
<p>Возможность реализации в сетевой форме</p>	<p>имеется</p>
<p>Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий</p>	<p>имеется</p>
<p>Материально-техническая база</p>	<p><i>Материально-техническое обеспечение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отдельный кабинет, оборудованный интерактивной доской;</li> <li>- сеть Интернет, компьютер.</li> </ul> <p><i>Перечень оборудования, инструментов, материалов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тетрадь в клетку формата А4;</li> <li>- чертежная бумага плотная нелинованная - формат А4;</li> <li>- готовальня школьная (циркуль круговой, циркуль разметочный), линейка 30 см,</li> </ul>

чертежные угольники с углами:

- трафареты для вычерчивания окружностей и эллипсов;
- простые карандаши – «Т» («Н»), «ТМ» («НВ»), «М» («В»);
- ластик для карандаша (мягкий);
- инструмент для заточки карандаша;
- бумага: картон белый, картон цветной, ватман, цветная бумага, гофрированная бумага, тарный картон, упаковочный картон;
- шило, проволока;
- цветные водные фломастеры, простые карандаши, цветные карандаши, краски, кисти, пластилин;
- капсулы от киндер-сюрпризов, трубочки;
- клей ПВА, кисти для клея, силиконовый клей;

*Информационное обеспечение:*

- электронный и бумажный учебник «Черчение». Авторы: Ботвинников А.Д., Виноградов В.И., М. Вышнепольский, Е. Лепарская;
- наглядный материал по соответствующим темам;
- раздаточный материал;
- набор объёмных фигур для черчения;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления зажима для плакатов);
- шкафы для хранения пособий, методического фонда.