

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26 имени П.С.Горлова
станции Пшихской
муниципального образования Белореченский район

Из опыта работы учителя

Тема: "Проблема обучения русскому языку в
условиях многонационального состава
обучающихся.»

Иванова Лариса Борисовна,
учитель начальных классов

Ключевым моментом в развитии ребёнка является его речь. А так как мышление не может успешно развиваться без языкового материала, при развитии речи учащихся развивается их мышление, память, внимание, воображение, интеллектуальные способности. Психолог Н.И.Жинкин писал: «Речь - это канал развития интеллекта. Чем раньше будет усвоен язык, тем легче и полнее будут усваиваться знания». Особую актуальность вопрос приобретает в условиях поликультурной среды. В МБОУ СОШ 26 учатся дети 16 национальностей.

Надо отметить, что детей, слабо владеющих русским разговорным языком, в настоящее время гораздо меньше, чем 5-10 лет назад. И, тем не менее, проблему обучения русскому языку как неродному учителям нашей школы приходится решать.

Раскрывая подробно содержание, формы, средства и методы, используемые в работе учителями начальных классов нашей школы в обучении русскому языку в условиях многонационального состава обучающихся, я конечно, в первую очередь, остановлюсь на **уроке**, как основной форме организации учебной работы по всем предметам в начальных классах.

Учитывая то, что для многих ребят русский язык является неродным, с первых уроков в 1 классе в работе по обучению **устной речи** учителями, наряду с учебниками, входящими в УМК «Школа России», широко используется материал книг И.В.Баранниковой и Л.А. Варковицкой «Русская речь в картинках», «Русский язык в картинках». Современные средства обучения позволяют проецировать материал на экран, использовать сеть «Интернет» при подборе материала к уроку.

Неоценимую роль играют и электронные приложения к учебникам «Азбука», «Русский язык», «Литературное чтение», входящие в комплект УМК «Школа России».

Понять значения многих слов ребятам помогают различные словари: «Словарик синонимов и антонимов М.Р.Львова, «Родная словесность» Л.Я.Желтовской, Е.Н.Леонович, О.В.Прониной, «В мире языка и речи» Е.Н.Леонович, «Учимся говорить и писать» Е.Н.Леонович, толковый словарь русского языка С.И.Ожегова, учебный словарь русского языка В.В.Репкина, словарь иностранных слов, школьный грамматико-орфографический словарь русского языка Б.Т.Панова, А.В.Текучева. Эти пособия становятся настольной книгой для учащихся с 1 по 4 класс. Доступный, иллюстрированный материал данных пособий способствует созданию хорошей речевой среды. Каждый урок направлен на обогащение словаря учеников, включает работу над 3-4 новыми словами и их значениями, а также работу над многозначностью слов.

Низкую речевую активность показывают дети с дефектами речи. Они все занимаются с логопедом индивидуально и в группах.

Много внимания учителями уделяется произносительной стороне речевого развития: **артикулированию звуков, скороговоркам, распевам, хоровому чтению.** Богатый материал берем из книги «Занимательное азбуковедение» В.Волиной, которая является настольной книгой в работе с детьми все годы их обучения в начальных классах.

Богатые возможности в развитии умственных способностей детей, а значит и их речи, открывают **загадки.** Включаем их в словарную работу, в минутки чистописания. Материал берем из книги «Русские народные загадки, пословицы, поговорки» Ю.Г.Круглова.

Использование загадок при изучении конкретной орфограммы помогает разнообразить работу на уроке. В зависимости от тематики загадки содержат широкий круг сведений об окружающем мире.

Говоря о развитии устной речи учащихся, её выразительности хочется отметить и эффективность использования такого вида работы, как **театрализация, обыгрывание сказок.** Работа по театрализации произведений проводится как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Развивать устную речь помогает защита индивидуальных и коллективных проектов.

Во **внеклассной** работе учителями широко используются **праздники** с участием различных героев, когда ребёнок в costume представляемого им персонажа имеет возможность реализовать себя, показать свои артистические способности. Одновременно реализуются и цели по развитию устной связной речи учащихся, её выразительности. Широко привлекаются к совместной деятельности родители обучающихся.

Ставшие уже традиционными конкурсы чтецов также имеют целью развивать устную речь обучающихся.

Выступления на сцене в качестве ведущих различных праздников реализуют и цели по развитию устной связной речи, её выразительности.

Освоение учебных предметов, входящих в образовательную область «Русский язык и литература», заключается в формировании филологической культуры школьников, ориентации обучения на понимание, интерпретацию текста. Поэтому, среди всех разновидностей функциональной грамотности, читательская грамотность занимает особое место. Речь идет о способности человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, чтобы достигать своих целей; расширять свои знания и возможности,

участвовать в социальной жизни. Наш мир есть текст, вся получаемая информация - так или иначе организованный текст. Именно читательская грамотность становится ключом к другим видам функциональной грамотности.

В.А.Сухомлинский считал, что хорошо поставленное **чтение** в начальных классах создаёт прочную основу для выполнения детьми творческих работ, развивающих их мышление, воображение, речь.

Уроки чтения должны развивать интерес к книге, любовь к чтению, прививать полезные для жизни и дальнейшей учёбы умения и навыки. Важным, как считают многие учителя – практики, является и то, что для успешного обучения в старших классах выпускник начальной школы должен **иметь скорость чтения, равную скорости разговорной речи -120 слов в минуту**. Как достичь таких показателей и не навредить ученику? Не секрет, что современные дети - это дети прогресса, дети новых технических новинок. Они с легкостью разбираются в мобильных телефонах, компьютерах, Интернете, которые заменили им общение с самым верным другом - книгой. И как привить любовь к книге, как заставить ребенка читать - эти вопросы всё чаще возникают и у педагогов, и самих родителей. Ведь как свидетельствует опыт, плохо и мало читающие ученики просто обречены на плохую успеваемость в средней и старшей школе, где учебный материал увеличивается во много раз. Это связано с тем, что во время чтения совершенствуются оперативная память, устойчивость внимания, от которых зависит умственная работоспособность. Нашей задачей является не только привитие интереса к чтению, но и обучение школьников читательской грамотности.

Учителя нашей школы начинают эту работу с 1 класса. Главное: заинтересовать, включить **элементы соревнования**. Уже в период обучения грамоте ученики получают **слоговые таблицы**. Сначала на них отображены прямые слоги, затем таблицы усложняются. Ежедневно на уроке в течение 3-5-7 минут дети не просто читают по этим слоговым таблицам, **они поют**. Сначала хором, потом индивидуально на мотив любой знакомой ребёнку песенки. И чем веселее и быстрее будет эта песенка – тем и результат выше.

Начиная со 2 класса, проводятся **ежеурочные пятиминутки «жужжащего» чтения**. Практикуется и **трёхкратное чтение** текста с подсчётом количества прочитанных слов. При оценивании домашнего задания учитывается техника чтения заданного произведения. Широко используются элементы **соревнования**.

Ко 2 классу многие ребята становятся постоянными читателями сельской и школьной библиотеки. Их читательская активность очень высока. Способствуют этому и библиотечно-информационные ресурсы, пропаганда семейного чтения, оказание методической помощи родителям со стороны библиотекаря и учителей.

В результате на выходе из начальных классов темп чтения незнакомого текста с полным пониманием содержания прочитанного у 60% учащихся составляет 100-120 слов в минуту.

Традиционными во внеурочной деятельности по предмету в рамках «Недели русского языка» стали Олимпиады и КВН-ы по параллелям.

На начальной стадии обучения **письменной речи** применяем такие формы работы, как **составление слов из разрозненных слогов, составление предложений из слов, составление связного текста из предложений, составление связного текста по картинке или по серии картинок /с использованием вопросов/, распространение предложений.** Для формирования навыков письма и орфографической зоркости мы заводим с ребятами особую тетрадь, которую называем «пятнадцатиминутка». Каждая тетрадь подписана так: **для активной орфографической подготовки в тексте.** В этих тетрадях они каждый день дома, начиная со 2 класса, 15 минут упражняются в списывании печатного текста. Материалы берём из детских книг. Эта работа даёт прекрасные результаты: на уроках русского языка, математики увеличивается объём выполненных заданий, улучшается качество их выполнения, так как развивается скоропись письма, включается зрительная память.

В основе грамотного письма лежит работа по развитию у учащихся **фонематического слуха** и умение заменять фонемы соответствующими буквами.

В 1 классе с детьми можно играть в следующие игры на развитие фонематического слуха:

1. Какое слово я произнесла?(Учитель произносит слово по звукам с промежутком по времени)

Д.о.м; у.т.к.а; в.а.з.а; к.о.т.

2. Какими звуками отличаются слова?

Дом-сом, коза-коса, зайка-сайка, тачка-дача.

3. Конец слова потерялся

До..., сы..., зу..., со...

4. Подскажи словечко.

Лиза пробовала суп,

Заболел у Лизы ... (зуб).

С неба всё скользят пушинки-

Серебристые... (снежинки).

5. Назови игрушки, в названии которых есть звук [к].

Мяч, кукла, санки, пирамидка, кубики и др.

Во 2-4 классах для развития фонематического слуха ежедневно включаем в урок упражнения по **фонетическому** разбору слова. Сначала это делаем коллективно на доске, затем с комментированием с места и, наконец, самостоятельно.

Упражнения по выработке орфографической зоркости по степени сложности и самостоятельности в зависимости от того, на что обращается внимание, можно расположить в определённой последовательности. В своей работе применяем следующие упражнения:

Письмо с проговариванием (в основе этого письма - проговаривание по слогам). Учащиеся проговаривают слово по слогам, записывают первую букву слога, затем проговаривают гласную и записывают её, например: «Запишу з с гласной а» и т.д. Такое письмо исключает пропуски букв. Когда все дети привыкают проговаривать вслух, начинают проговаривать шёпотом, постепенно переводя его на мысленное проговаривание. Результатом письма с проговариванием слогов является грамотное письмо, исключаются столь распространённые ошибки, как пропуск и замена букв. Как правило, такие работы написаны красиво, аккуратно, без исправлений. У детей вырабатывается единый темп письма, появляются положительные эмоции к трудному занятию - письму, воспитываются трудолюбие, культура труда, волевые качества, чувство коллективизма и товарищества. Сначала образец проговаривания я давала сама - 1-2 слова по слогам, потом дети диктовали себе хором по заданному образцу. После хорошего проговаривания всегда были желающие попробовать свои силы индивидуально. Чередование различных видов проговаривания вносит разнообразие в урок, предупреждает скуку, утомляемость.

Списывание.

Списывание основывается на проговаривании по слогам. Этот вид работы предполагает большую самостоятельность учащихся. Слово они слышат не от учителя, а находят его в книге и читают сами. Чтобы учащиеся не теряли времени на поиски слова в учебнике, они пользуются полоской бумаги, которую кладут вдоль строчки, списываемой из упражнения. Дети читают слово по слогам, проговаривая, записывают, затем читают по слогам следующее слово и т.д. до конца упражнения.

Некоторые ученики отвлекаются, смотрят по сторонам и не успевают выполнить всё упражнение. Сосредоточить их внимание на списывании, не дать им отвлечься помогают игры типа «Как птичка зёрнышки клюёт?» Задаю этот вопрос классу перед списыванием. Дети показывают движением головы: вверх-вниз, вверх-вниз. А на вопрос «А как мы будем зёрнышки-слоги клевать?» хором отвечают: «В книжку - в тетрадь, в книжку - в тетрадь».- «А сейчас мы узнаем, кто сегодня будет у нас самой лучшей «птичкой»,- продолжаю я. «Самой лучшей «птичкой» будет тот, кто все задания выполнит быстро, красиво, грамотно»- отвечают дети.

В процессе списывания у детей развивается зрительная и слуховая память, внимание, сравнение (соотнесение количества букв в тетради и в книге), воспитывается самостоятельность, самоконтроль, положительные эмоции.

Комментированное письмо.

Этот вид работы также строится на основе проговаривания по слогам. Учащиеся не просто проговаривают предложенные слова и предложения, но и обосновывают правописание правилами, подбором проверочных слов.

Здесь очень важно, чтобы все работали одновременно с комментатором, не отставая и не забегая вперёд. Только при этом условии предупреждаются ошибки. Сначала комментируют сильные учащиеся, постепенно включаются и все остальные. Этот вид письма развивает внимание к слову, его значению, сообразительность, речь, фонематический слух, мышление.

Письмо под диктовку с предварительной подготовкой.

Такой вид работы развивает зрительную память, речь, мышление, фонематический слух, внимание. В детях воспитывается коллективизм, организованность, трудолюбие, самоконтроль, ответственность, честность, объективная самооценка.

Письмо под диктовку.

Сначала диктую слова так, как они пишутся. Для развития внимания и фонематического слуха провожу игру «Эхо». Читаю слово, дети повторяют его по слогам хором или шёпотом, но так, чтобы я слышала. Если кто-то скопировал неправильно (искажил окончание слова, или безударную гласную в корне, или парную согласную), то предлагаю ещё раз повторить это слово всем, затем одному ученику (тому, кто ошибся). Дети исправляют ошибку и затем записывают слово по слогам. Таким образом, внимание к слову повышается, развивается слуховая память, фонематический слух, интуитивное письмо. Ошибок типа «на деревьев» вместо *на деревьях* нет.

Письмо по памяти.

Такой вид письма развивает память, мышление, речь, внимание. В учебниках для четырёхлетней начальной школы даются упражнения с подобными заданиями.

Творческие работы.

Это самый трудный вид письма, требующий внимания, умения распределить его на составление предложений и на запись своих предложений, и на логику изложения. В ходе работы дети часто спрашивают, как пишется то или иное слово. Это показатель вдумчивого, сознательного отношения к работе. Обязательна проверка работы. Проверка творческой работы – трёхразовая. Я предлагаю детям пользоваться такой памяткой при проведении творческих работ:

1. Составь рассказ
2. Выдели первое предложение. Вспомни три правила о предложении.
3. Запиши, диктуя себе по слогам. Где нужно, подбери проверочные слова.
4. Проверь по слогам каждое слово.
5. Проверь, все ли нужные мысли ты записал.

Одним из эффективных приёмов в усвоении орфограмм учащимися является использование **индивидуальных карточек различного уровня трудности**. Выполнены карточки с использованием КТ. Каждая карточка содержит разный материал, объединённый одной орфограммой. Карточки раздаю группе детей одного ряда или варианта. Работа с карточками даёт полную картину усвоения учащимися изучаемой орфограммы. Подобная работа дисциплинирует детей, экономит время. Для ребят сильной группы время на уроке не пропадает даром в ожидании, когда другие дети выполнят

задание. Работу по карточкам ученики выполняют в тетрадях, поэтому в тетрадях отдельных детей за урок можно увидеть 2-3 оценки. Накопляемость оценок за письменные работы очень высокая. При проверке тетрадей я веду учёт пробелов, фиксирую их в особой тетради. На основании анализа ошибок письменных работ составляю грамматические зарядки, даю дифференцированные и индивидуальные задания в тетрадях.

Для обеспечения орфографической грамотности на уроках большое значение имеет **работа по предупреждению ошибок.**

Вот некоторые приёмы работы, которые применяю я:

- 1) проговаривание трудных по написанию слов (хоровое, индивидуальное);
- 2) звуковой анализ слов. Например, перед записью слова *мороз* (1 класс) предлагаю детям такие вопросы: «Какой звук слышится на конце слова?», «Какую букву нужно написать?», «Почему?»;
- 3) проведение выборочного комментирования (учащиеся объясняют прежде всего написание того слова, которое трудно по написанию);
- 4) использование словарей: школьного грамматико-орфографического словаря русского языка Б.Т.Панова, А.В.Текучева, учебного словаря русского языка В.В.Репкина, что повышает не только навык грамотного письма учащихся, но и обогащает их словарный запас;
- 5) использование на уроке таблиц, карточек, содержащих трудные по написанию слова;
- 6) выписывание на доске слов на неизученные правила;
- 7) использование сигнальных карточек при проведении предупредительного и выборочного диктантов;
- 8) выполнение заданий с пропуском букв с обязательным объяснением пропущенной орфограммы. Например: *Зимой(зимы)кругом лежит(лёг)снег(снега) лёд(льды)скользкий(скользить)и крепкий(крепок). Бери коньки(сл.слово)и на лёд(льды).*

Своевременная и сознательная работа учащихся по **исправлению своих ошибок** - важнейшее условие обеспечения их орфографической грамотности в дальнейшем. Работу над ошибками можно разделить на два вида:

- А) Работа над типичными ошибками учащихся, выполняемая в контрольных тетрадях после проведения проверочного диктанта.
- Б) Работа над индивидуальными ошибками, выполняемая как в классе, так и дома.

Подробно хочу остановиться на втором виде работы над ошибками.

Познакомив детей с правилом переноса слов, объясняю и показываю им, как следует работать над исправлением ошибки. Перед учениками появляется форма записи: *учи-тель*. При знакомстве с новым правилом работа идёт аналогично. Постепенно у детей создаётся «памятка» работы по исправлению ошибок, которая помогает вспомнить забытое правило и сознательно исправить допущенную ошибку. Первое время при проверке тетрадей я над исправленной ошибкой пишу число, соответствующее пункту

«Памятки», и ученик, работая по алгоритму, исправляет свою ошибку. Сначала это делаем коллективно на доске. Говорю ученику: «Определи правило, на которое ты допустил ошибку. Прочитай в памятке, как её проработать и выполни на доске». Такую «показательную» работу провожу до тех пор, пока не почувствую, что почти все дети могут самостоятельно её выполнить. Начиная с 3-го класса, учащиеся приступают к самостоятельной ежедневной работе над ошибками перед выполнением домашнего задания, а не после, и это помогает в повышении грамотности. В тетрадях при исправлении ошибок уже не у всех учащихся я пишу число, соответствующее пункту памятки, а выношу ошибку на поля. Следующий этап – у большинства детей неверно написанную букву не исправляю, а лишь её зачёркиваю, у более сильных учащихся подчёркиваю всё слово с ошибочным написанием. Цель: заставить ученика вдуматься в данную орфограмму (или слово) и исправить её. У более слабых учащихся исправляю лишь трудные для них орфограммы, в основном в корнях глаголов, а в корнях существительных и прилагательных зачёркиваю. Памятка для работы над ошибками, составленная мною для учащихся 2,3,4 классов даёт чёткий алгоритм выполнения работы по исправлению ошибок, позволяет сформировать у учащихся стойкий навык самопроверки и самоанализа допущенных ошибок. Безусловно, вся работа, о которой говорилось выше, принесёт положительные результаты только в том случае, если учитель будет тщательно к ней готовиться и проводить её систематически.

В русском языке немало слов, написание которых не подчиняется орфографическим правилам. Изучение так называемых **словарных слов** в начальной школе строится на основе принципа русской орфографии с опорой на запоминание. Актуальной остаётся задача сделать интересным, познавательным процесс изучения словарных слов. С этой целью на каждом уроке русского языка в 1-2 классах в словарную работу включаю **загадки, скороговорки, исторические справки, фразеологизмы, стихи, пословицы, поговорки, тексты диктантов с изучаемыми на уроке словами**. После того, как учащиеся познакомятся с понятием «однокоренные слова» во время словарной работы они составляют **по 2-3 цепочки однокоренных слов** при изучении нового словарного слова, в 4 классе эта работа ещё усложняется: учащиеся **разбирают подобранные однокоренные слова по составу** в пределах изученных правил раздела «Морфемика».

Подводя итог всему сказанному, хочется отметить, что в результате использования описанных выше форм, средств и методов работы учащиеся приобретают глубокие знания не только по русскому языку, но и по всем предметам, успешно учатся в 5-11 классах, опираясь на ранее полученные знания.

Памятка для работы над ошибками

2 класс

1. Большая буква, точка в конце предложения. Выпиши предложение правильно. Подчеркни первую букву и точку в конце предложения.

Делай так: Выпал пушистый снег.

2. Перенос слова. Раздели слово на слоги для переноса (укажи все случаи переноса).

Делай так: лу – жайка, лужай – ка.

ЗАПОМНИ! При переносе одну букву нельзя оставлять на строке и нельзя переносить на новую строку.

3. Мягкий знак, обозначающий мягкость согласных. Выпиши слово правильно, подчеркни мягкий знак (*Ь*) и согласную перед ним. Запиши ещё 3 слова на это правило.

Делай так: пальто, пень, мальчик, коньки.

4. Гласные после шипящих. Выпиши слово правильно. Придумай и запиши ещё 3 слова на это правило.

Делай так: мальши, карандаши, ежи, пружина,
чаща, роцца, туча, начало.

5. Правописание сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ. Запиши слово правильно, подчеркни сочетание букв. Придумай и запиши ещё 3 слова на это правило.

Делай так: речка, ручка, печка, свечка.

6. Разделительный мягкий знак. Выпиши слово правильно. Запиши ещё 3 слова на это правило. Подчеркни разделительный мягкий знак (*Ь*) и буквы между которыми он написан.

Делай так: вьюга, листья, соловьи, вьюн.

ЗАПОМНИ! Разделительный мягкий знак пишется после согласных перед гласными *е, ё, ю, я, и.*

7. Безударная гласная в слове, проверяемая ударением. Запиши слово, подбери к нему проверочное слово, обозначь ударение, подчеркни гласную в проверочном и проверяемом слове. Проверь гласную.

Делай так: моря- море.

ЗАПОМНИ! Безударные гласные в словах пишутся так же, как и ударные.

8. Проверяемая парная согласная в слове. Запиши слово, подбери к нему проверочное слово, подчеркни согласную в проверяемом и проверочном слове. Проверь согласную.

Делай так: дорожка – дороженька.

ЗАПОМНИ! Парные согласные на конце и в середине слов пишутся так же, как и перед гласными.

9. Двойные согласные в корне слова. Выпиши слово правильно. Придумай и запиши ещё 3 разных слова с удвоенной согласной. Подчеркни удвоенную согласную.

Делай так: перрон, группа, ванна, коллектив.

10. Большая буква в именах существительных. Выпиши слово правильно. Запиши ещё 3 слова на это правило. Подчеркни заглавную букву, в скобках напиши почему она пишется.

Делай так: Дена (имя), Волга (река), Мурка (кличка), Москва (город).

ЗАПОМНИ! Имена, отчества, фамилии людей, клички животных, названия стран, населённых пунктов, улиц, водоёмов пишутся с большой буквы.

11. Непроверяемая гласная и согласная (слово из словаря). Напиши слово, в котором ошибся 3 раза. Запомни, как оно пишется, подчеркни букву, поставь ударение.

Делай так: ребята, ребята, ребята.

12. Правописание предлогов со словами. Из предложения, в котором допущена ошибка, выпиши слово вместе с предлогом. Докажи, что предлог со словом пишется отдельно.

Делай так: к берегу; к (какому?) берегу; к (крутому) берегу.

ЗАПОМНИ! Предлог – это отдельное слово. Предлоги пишутся всегда одинаково, независимо от их произношения.

13. Пропуск буквы или ошибка на правило, которое не изучали. Запиши слово правильно 3 раза, подчеркни букву, в которой ошибся.

Делай так: прибежал, прибежал, прибежал.

14. Разбор предложения. Выпиши предложение. Подчеркни главные члены.

Делай так: Седые туманы плывут к облакам.

15. Разбор предложения по частям речи. Выпиши предложение, обозначь, какой частью речи является каждое слово.

прилаг. сущ. гл. сущ. пр. сущ.

Делай так: Сильный ветер сорвал листья с деревьев.

16. Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные. Выпиши предложение правильно. Придумай своё или найди в учебнике предложение с таким же знаком препинания и запиши. Знак в конце предложения подчеркни.

Делай так: Слава нашей Родине! Слава людям труда!

Памятка для работы над ошибками

3 класс

1. Большая буква, точка в конце предложения. Выпиши предложение правильно. Подчеркни первую букву и точку в конце предложения.

Делай так: Выпал пушистый снег.

2. Перенос слова. Раздели слово на слоги для переноса (укажи все случаи переноса).

Делай так: лу – жайка, лужай – ка.

ЗАПОМНИ! При переносе одну букву нельзя оставлять на строке и нельзя переносить на новую строку.

3. Мягкий знак, обозначающий мягкость согласных. Выпиши слово правильно, подчеркни мягкий знак (*Ь*) и согласную перед ним. Запиши ещё 3 слова на это правило.

Делай так: пальто, пень, мальчик, коньки.

4. Гласные после шипящих. Выпиши слово правильно. Придумай и запиши ещё 3 слова на это правило.

Делай так: мальшии, карандашии, ежи, пружина.
чаща, роща, туча, начало.

5. Правописание сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ. Запиши слово правильно, подчеркни сочетание букв. Придумай и запиши ещё 3 слова на это правило.

Делай так: речка, ручка, печка, свечка.

6. Разделительный мягкий знак. Выпиши слово правильно. Запиши ещё 3 слова на это правило. Подчеркни разделительный мягкий знак (*Ь*) и буквы между которыми он написан.

Делай так: вьюга, листья, соловьи, вьюн.

ЗАПОМНИ! Разделительный мягкий знак пишется после согласных перед гласными *е, ё, ю, я, и*.

7. Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением. Запиши слово, подбери к нему 3 однокоренных слова, подчеркни проверочное слово, обозначь ударение, подчеркни гласную в проверочном и проверяемом слове, выдели корень.

Делай так: моря – море, морской, моряк.

ЗАПОМНИ! Безударные гласные в словах пишутся так же, как и ударные.

8. Проверяемая парная согласная в корне слова. Запиши слово правильно, подбери к нему 3 однокоренных слова, подчеркни проверочное слово, подчеркни парную согласную в однокоренных словах, выдели корень.

Делай так: дорожка – дороженька, дорожный, придорожный.

ЗАПОМНИ! Парная согласная в корне слова пишется так же, как и перед гласной.

9. Двойные согласные в корне слова. Выпиши слово правильно. Придумай и запиши ещё 3 разных слова с удвоенной согласной. Подчеркни удвоенную согласную.

Делай так: перрон, группа, ванна, коллектив.

10. Большая буква в именах существительных. Выпиши слово правильно. Запиши ещё 3 слова на это правило. Подчеркни заглавную букву, в скобках напиши, почему она пишется.

Делай так: Лена (имя), Волга (река), Мурка (кличка), Москва (город).

ЗАПОМНИ! Имена, отчества, фамилии людей, клички животных, названия стран, населённых пунктов, улиц, водоёмов пишутся с большой буквы.

11. Непроверяемая гласная и согласная (слово из словаря). Напиши слово, в котором ошибся 3 раза. Запомни, как оно пишется, подчеркни букву, поставь ударение.

Делай так: ребята, ребята, ребята.

12. Правописание предлогов со словами. Из предложения, в котором допущена ошибка, выпиши слово вместе с предлогом. Докажи, что предлог со словом пишется отдельно. Делай так: *к берегу; к (какому?) берегу; к (крутому) берегу.*
ЗАПОМНИ! Предлог – это отдельное слово. Предлоги пишутся всегда одинаково, независимо от их произношения.

13. Пропуск буквы или ошибка на правило, которое не изучали. Запиши слово правильно 3 раза, подчеркни букву, в которой ошибся.
 Делай так: *прибежал, прибежал, прибежал.*

14. Разбор предложения. Выпиши предложение. Подчеркни главные члены. Выпиши слова парами с вопросами.
 Делай так: *Седые туманы плывут к облакам.*

*Туманы (какие?) седые,
 плывут (куда? к чему?) к облакам*

15. Разбор предложения по частям речи. Выпиши предложение, обозначь, какой частью речи является каждое слово.

Сильный ветер сорвал листья с деревьев.
 прилж. сущ. гл. сущ. пр. сущ.

16. Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные. Выпиши предложение правильно. Придумай своё или найди в учебнике предложение с таким же знаком препинания и запиши. Знак в конце предложения подчеркни.
 Делай так: *Слава нашей Родине! Слава людям труда!*

17. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Запиши слово правильно, подбери к нему несколько однокоренных слов, подчеркни проверочное слово, выдели корень, подчеркни согласную, которую проверял.
 Делай так: *звёздный, звезда, звёздочка*

18. Гласные и согласные в приставках. Выпиши слово правильно. Выдели в нём приставку. Запиши ещё 3 слова с этой же приставкой. Выдели приставки.
 Делай так: *полетели, побежали, потянули;*
отнёс, отбежал, отлетел

19. Правописание приставки со словом. Выпиши слово правильно. Выдели приставку. Образуй от этого слова однокоренные слова с разными приставками. Выдели приставки.
 Делай так: *заехал, уехал, переехал, приехал.*
ЗАПОМНИ! Приставка- это часть слова. Она пишется *слитно* со словом.

20. Разделительный твёрдый знак (Ъ). Выпиши слово правильно. Выдели в нём приставку. Запиши ещё 3 слова на это правило.
 Делай так: *съезд, объявление, подъём, подъезд*

ЗАПОМНИ! Разделительный твёрдый знак (Ъ) пишется только после приставок, которые оканчиваются на согласную, перед гласными буквами *е, ё, я.*

21. Правописание суффиксов. Выпиши слово правильно, выдели в нём суффикс, запиши ещё 3 слова с таким же суффиксом, выдели в них суффикс.
 Делай так: *девочка, удочка, звёздочка, мамочка.*

22. Мягкий знак (Ь) на конце существительных после шипящих. Выпиши слово правильно. Определи род. Запиши ещё 3 слова на это правило.

луч, товарищ, шалаш, мяч;
 м.р.
ночь, мощь, тишь, мышь.
 ж.р.

23. Правописание частицы «НЕ» с глаголами. Выпиши глагол с «НЕ». Запиши ещё 3 слова на это правило.
 Делай так: *не пришёл(глагол.), не выучил(глагол.), не знал(глагол.), не слышал(глагол.)*

Памятка для работы над ошибками

4 класс

1. Большая буква, точка в конце предложения. Выпиши предложение правильно. Подчеркни первую букву и точку в конце предложения.

Делай так: Выпал пушистый снег.

2. Перенос слова. Раздели слово на слоги для переноса (укажи все случаи переноса).

Делай так: лу – жайка, лужай – ка.

ЗАПОМНИ! При переносе одну букву нельзя оставлять на строке и нельзя переносить на новую строку.

3. Мягкий знак, обозначающий мягкость согласных. Выпиши слово правильно, подчеркни мягкий знак (*ь*) и согласную перед ним. Запиши ещё 3 слова на это правило.

Делай так: пальто, пень, мальчик, коньки.

4. Гласные после шипящих. Выпиши слово правильно. Придумай и запиши ещё 3 слова на это правило.

Делай так: мальши, карандаши, ежи, пружина.
чаща, роща, туча, начало.

5. Правописание сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ. Запиши слово правильно, подчеркни сочетание букв. Придумай и запиши ещё 3 слова на это правило.

Делай так: речка, ручка, печка, свечка.

6. Разделительный мягкий знак. Выпиши слово правильно. Запиши ещё 3 слова на это правило. Подчеркни разделительный мягкий знак (*ь*) и буквы между которыми он написан.

Делай так: вьюга(нет ь), листья(нет ь), соловьи(нет ь), вьюн(нет ь).

ЗАПОМНИ! Разделительный мягкий знак пишется после согласных перед гласными *е, ё, ю, я, и*.

7. Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением. Запиши слово, подбери к нему 3 однокоренных слова, подчеркни проверочное слово, обозначь ударение, подчеркни гласную в проверочном и проверяемом слове, выдели корень.

Делай так: моря – море, морской, моряк.

ЗАПОМНИ! Безударные гласные в словах пишутся так же, как и ударные.

8. Проверяемая парная согласная в корне слова. Запиши слово правильно, подбери к нему 3 однокоренных слова, подчеркни проверочное слово, подчеркни парную согласную в однокоренных словах, выдели корень.

Делай так: дорожка – дороженька, дорожный, придорожный.

ЗАПОМНИ! Парная согласная в корне слова пишется так же, как и перед гласной.

9. Двойные согласные в корне слова. Выпиши слово правильно. Придумай и запиши ещё 3 разных слова с удвоенной согласной. Подчеркни удвоенную согласную.

Делай так: перрон, группа, ванна, коллектив.

10. Большая буква в именах существительных. Выпиши слово правильно. Запиши ещё 3 слова на это правило. Подчеркни заглавную букву, в скобках напиши, почему она пишется.

Делай так: Дена (имя), Волга (река), Мурка (кличка), Москва (город).

ЗАПОМНИ! Имена, отчества, фамилии людей, клички животных, названия стран, населённых пунктов, улиц, водоёмов пишутся с большой буквы.

11. Непроверяемая гласная и согласная (слово из словаря). Напиши слово, в котором ошибся 3 раза. Запомни, как оно пишется, подчеркни букву, поставь ударение.

Делай так: ребята, ребята, ребята.

- 12. Правописание предлогов со словами.** Из предложения, в котором допущена ошибка, выпиши слово вместе с предлогом. Докажи, что предлог со словом пишется отдельно. Делай так: *к берегу; к (какому?) берегу; к (крутому) берегу.*
ЗАПОМНИ! Предлог – это отдельное слово. Предлоги пишутся всегда одинаково, независимо от их произношения.
- 13. Пропуск буквы или ошибка на правило, которое не изучали.** Запиши слово правильно 3 раза, подчеркни букву, в которой ошибся.
 Делай так: *прибежал, прибежал, прибежал.*
- 14. Разбор предложения.** Выпиши предложение. Подчеркни главные члены. Выпиши слова парами с вопросами.
 Делай так: *Седые туманы плывут к облакам.*
Туманы (какие?) седые,
плывут (куда? к чему?) к облакам
- 15. Разбор предложения по частям речи.** Выпиши предложение, обозначь, какой частью речи является каждое слово.
 прилаг. сущ. гл. сущ. пр. сущ.
 Делай так: *Сильный ветер сорвал листья с деревьев.*
- 16. Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные.** Выпиши предложение правильно. Придумай своё или найди в учебнике предложение с таким же знаком препинания и запиши. Знак в конце предложения подчеркни.
 Делай так: *Слава нашей Родине! Слава людям труда!*
- 17. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.** Запиши слово правильно, подбери к нему несколько однокоренных слов, подчеркни проверочное слово, выдели корень, подчеркни согласную, которую проверял.
 Делай так: *звёздный, звезда, звёздочка*
- 18. Гласные и согласные в приставках.** Выпиши слово правильно. Выдели в нём приставку. Запиши ещё 3 слова с этой же приставкой. Выдели приставки.
 Делай так: *полетели, побежали, потянули;*
отнёс, отбежал, отлетел
- 19. Правописание приставки со словом.** Выпиши слово правильно. Выдели приставку. Образуй от этого слова однокоренные слова с разными приставками. Выдели приставки.
 Делай так: *заехал, уехал, переехал, приехал.*
ЗАПОМНИ! Приставка- это часть слова. Она пишется *слитно* со словом.
- 20. Разделительный твёрдый знак (Ъ).** Выпиши слово правильно. Выдели в нём приставку. Запиши ещё 3 слова на это правило.
 Делай так: *съезд, объявление, подъём, подъезд*
ЗАПОМНИ! Разделительный твёрдый знак (Ъ) пишется только после приставок, которые оканчиваются на согласную, перед гласными буквами *е, ё, я.*
- 21. Правописание суффиксов.** Выпиши слово правильно, выдели в нём суффикс, запиши ещё 3 слова с таким же суффиксом, выдели в них суффикс.
 Делай так: *девочка, удочка, звёздочка, мамочка.*
- 22. Мягкий знак (Ь) на конце существительных после шипящих.** Выпиши слово правильно. Определи род. Запиши ещё 3 слова на это правило.
 м.р.
 Делай так: *луч, товарищ, шалаш, мяч;*
 ж.р.
ночь, мощь, тишь, мышь.
- 23. Правописание частицы «НЕ» с глаголами.** Выпиши глагол с «НЕ». Запиши ещё 3 слова на это правило.
 Делай так: *не_ пришёл(глагол.), не_ выучил(глагол.), не_ знал(глагол.), не_ слышал(глагол.)*
- 24. Однородные члены предложения.** Впиши предложение, подчеркни однородные члены и слово, от которого они зависят. Вспомни правило о знаках препинания.

Делай так: *Сильный ветер сорвал листья с деревьев, разметал их по дороге.*

Или так: *Сильный ветер сорвал листья с деревьев и разметал их по дороге.*

25. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Выпиши существительное. Поставь его в начальную форму. Определи тип склонения и падеж. Выдели окончание. Подбери и запиши свой пример.

Делай так: *на опушке – опушка (сущ., I скл., П.п.);*

на полянке – полянка (сущ., I скл., П.п.)

26. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных. Выпиши прилагательное вместе с существительным, к которому оно относится. Поставь к прилагательному вопрос от существительного. Обрати внимание на окончание вопроса и вспомни парное окончание. Определи род, число и падеж прилагательного по существительному.

Делай так: *к лесу (какому?) дальнему – м.р., ед., ч., Д.п.*

27. Предлог перед местоимением. Выпиши из предложения местоимение с предлогом. Запиши ещё 3 примера на это правило.

Делай так: *у нас, ко мне, с тобой, без вас.*

ЗАПОМНИ! Предлоги с местоимениями (как и с именами существительными) пишутся отдельно.

28. Мягкий знак (Ь) на конце глаголов 2-го лица единственного числа настоящего времени. Выпиши глагол правильно. Запиши ещё 3 глагола на это правило.

Делай так: *пишешь (гл., 2 л.), решаешь (гл., 2 л.), читаешь (гл., 2 л.), играешь (гл., 2 л.).*

ЗАПОМНИ! На конце глаголов 2 лица единственного числа настоящего времени пишется мягкий знак (Ь).

29. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Выпиши глагол правильно. Поставь ударение. Поставь глагол в начальную (неопределённую) форму. Посмотри на гласную перед суффиксом –ТЬ. Определи спряжение глагола и вспомни, какую гласную букву следует написать в окончании глагола.

Делай так: *пишет – писать, гл., I спр. (- е, - ут, - ют)*

Ставит – ставить, гл., II спр. (- и, - ат, - ят)

Видит – видеть, гл., II спр., искл. (- и, - ат, - ят)

30. Родовые окончания глаголов. Выпиши глагол вместе с существительным, к которому он относится. Определи род существительного. Сравни окончания у существительного и глагола.

Делай так: *солнце село (оно), девочка одевалась (она)*

31. Отсутствие предлогов перед глаголами. Запиши глагол правильно. Запиши ещё 3 глагола на это правило.

Делай так: *добежал (гл.), пришёл (гл.), записал (гл.), отплыл (гл.)*

ЗАПОМНИ! Перед глаголом никогда не бывает предлогов.

32. Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. Запиши глагол правильно. Поставь к нему вопрос. Подчеркни мягкий знак (если он есть) в глаголе и вопросе. Подбери ещё 3 слова на это правило.

Делай так: *купаться (что делать?), веселиться (что делать?), мыться (что делать?), играть (что делать?)*

Или так: *купается (что делает?), веселится (что делает?), моется (что делает?), играет (что делает?).*

33. Правописание союзов со словами. Выпиши слова, между которыми стоит союз, подчеркни его.

Делай так: *ручка и карандаш (союз)*

ЗАПОМНИ! Союзы со словами пишутся отдельно.