

# *Формирование читательской грамотности на уроках английского языка*



- Учитель английского языка  
МБОУ ООШ №14  
Захарченко Тамара Ивановна  
с. Великовечное 2023 г



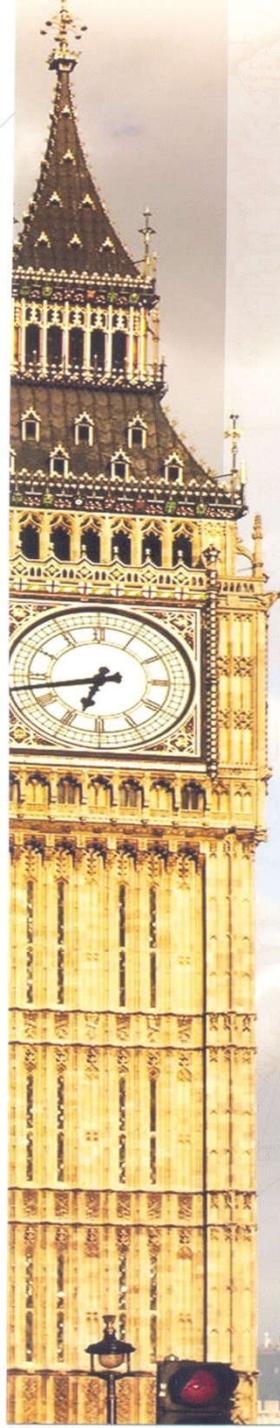
*научные  
связи*

*экономические  
связи*



*культурные  
связи*

*социальные  
связи*



*готовность учащихся к  
чтению для обучения*



*читательское умение,  
обеспечивающее самообучение ....  
за порогом школы*



**учащиеся не знают значений многих слов**

**не умеют читать диаграммы**

**не умеют озаглавить текст**

**не понимают смысла написанного**

**не могут выделить ключевые слова**

**не в состоянии сформулировать вопрос**

**не умеют актуализировать свои знания и умения**

**не могут перенести знания и умения из одной области в другую**



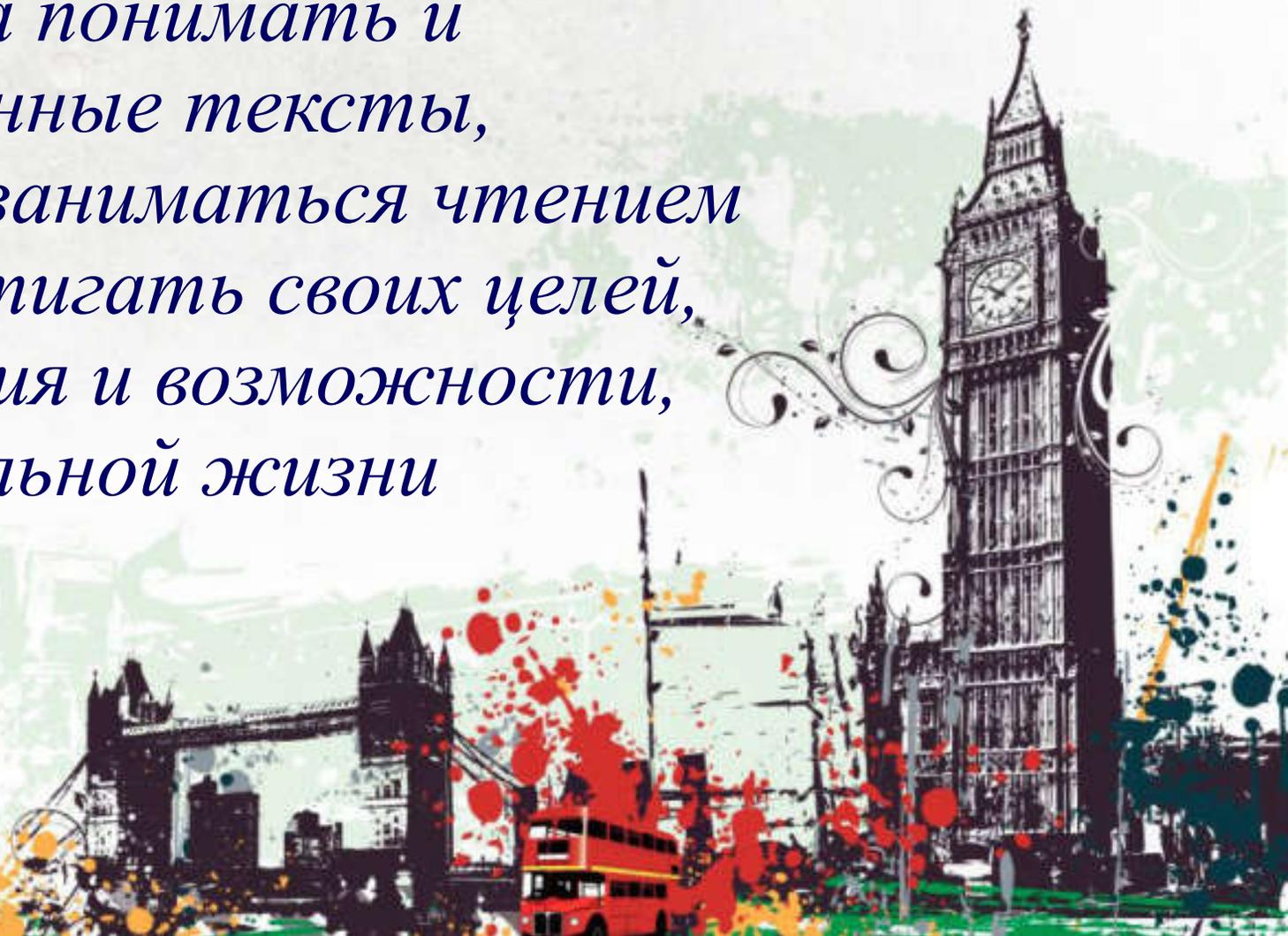
# *Познавательные метапредметные умения и навыки*

- работа с информацией
- ее поиск и восприятие
- анализ и переработка
- трансформация
- создание новой информации на основе старой



# *Читательская грамотность*

*способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни*





Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБНУ «Институт стратегии развития образования  
Российской академии образования»  
**Центр оценки качества образования**



- О Центре ОКО
- Исследования
- Публикации
- Новости
- Контакты

## Проведение исследования PISA-2018 в России

### Оценка читательской грамотности



**Читательская грамотность** – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.



Поиск по сайту

Исследование PISA-2018

[Проведение исследования PISA-2018 в России](#)

Контакты

✉ 105062 г. Москва, ул. Макаренко, д. 5/16.

☎ 8 (495) 621-76-36

@ centeroko@mail.ru

Счётчики

588	↗	Я	100
194			
143			



# Уровни читательской грамотности



поиск в тексте нужной информации по простому критерию

22%

поиск в тексте нужной информации по множественным критериям

28%

поиск в тексте нужной информации, распознавание связи между отрывками информации, работа с известной, но противоречивой информацией

28%

поиск и установление последовательности или комбинации отрывков, содержащих глубоко скрытую информацию, умение сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания

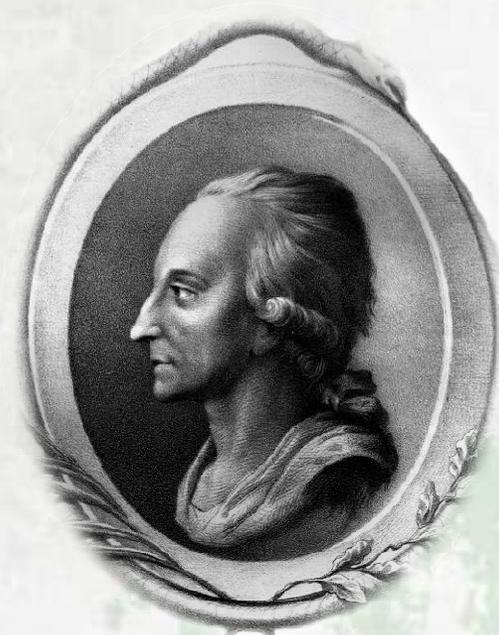
5%

16%

понимание сложных текстов и их интерпретация, формулирование выводов и гипотез относительно содержания текста

1%

***Яков Борисович Княжнин  
(1742-1791)***



- ... Читается трояким образом:***
- первое, читать и не понимать,***
  - второе, читать и понимать,***
  - третье, читать и понимать даже то, что не написано***



- *умение осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов (информационного и прикладного характера, литературные тексты);*
- *умение извлекать информацию из разных источников;*
- *способность находить и критически оценивать информацию из СМИ и Интернета;*
- *умение пользоваться источниками и ссылаться на них;*
- *умение читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и применять их при подготовке собственных текстов;*
- *способность реализовывать разные стратегии чтения при работе с текстом*





- *большой объем текста;*
- *неадаптированный текст;*
- *информация, представленная в виде рисунков, схем, диаграмм, таблиц, графиков;*
- *задания, для выполнения которых требуется интеграция знаний из разных предметов;*
- *задания, в которых неясно, к какой области знаний надо обратиться*





- Текст должен быть ученику интересен.
- Текст должен содержать неизвестную ученику информацию, но, при этом, актуальную для ученика.
- Уровень трудности текста должен соответствовать возрасту ученика.
- Незнакомые слова должны "вычитываться" из текста, "вычитываться" - что означает? или быть представлены в сносках.
- Объем текста не должен превышать норму (исходя из уровня и возраста учащихся).





- Шрифт должен помогать ученику легко читать текст. Цветной шрифт, подчёркивания, разный размер при важности части текста.
- Текст должен развивать кругозор.
- Текст может быть взят из «реальной жизни».
- Текст не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами.
- Иллюстрации не отвлекают, а помогают разобраться в содержании текста.





- Текст должен быть структурирован. Заголовки, абзацы, прямая речь и т.д.
- При необходимости нужно адаптировать текст.
- В тексте не должно быть ошибок.
- Для детей младшего школьного возраста нужны произведения, которые учат детей: удивляться, решать задачу эмоционального развития.





## *Комплекс упражнений для работы с текстом*

### **Этапы работы**

### **Упражнения**

<b>Предтекстовый</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Работа с заголовком.</li><li>- Использование ассоциаций, связанных с именем автора.</li><li>- Сформулировать предположения о тематике текста на основе имеющихся иллюстраций.</li><li>- Попытаться ответить на предложенные вопросы до чтения текста.</li></ul>
<b>Текстовый</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Найти/выбрать/прочитать/соединить/вставить.</li><li>- Ответить на предложенные вопросы.</li><li>- Подтвердить правильности/ложности утверждений.</li><li>- Описать внешность/место события/отношения кого-либо к чему-либо.</li><li>- Догадаться, как будут развиваться события во второй главе/следующей части текста.</li></ul>
<b>Послетекстовый</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Опровергнуть утверждения или согласиться с ними.</li><li>- Доказать, что...</li><li>- Охарактеризовать...</li><li>- Сказать, какое из следующих высказываний наиболее точно передает основную мысль текста. Обосновать свой ответ.</li><li>- Сказать, с каким из данных выражений был бы не согласен автор.</li><li>- Взять за основу ситуацию текста, написать собственный текст в другом жанре.</li></ul>

# Проблемные текстовые задачи

## Однотекстовые

Прочитай, заменив картинки на слова.

My name is Lena. I am . I like to play. I've got a .

I've got a . Her name is Helen.

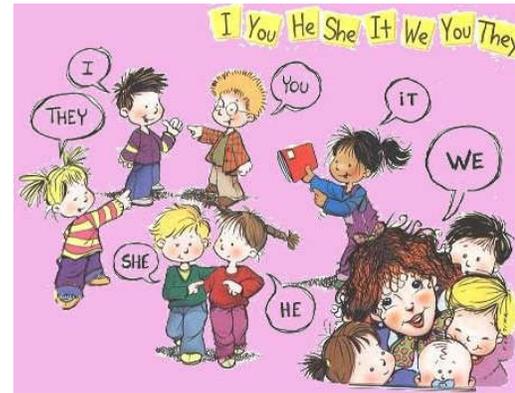
I've got a . I like to play .

I've got a friend. Her name is Sveta. We like to play  and .

Sveta has got a  and a big .



## Многотекстовые



**ENGLISH**  
ГЛАГОЛЫ В ПРОСТОМ  
НАСТОЯЩЕМ ВРЕМЕНИ  
PRESENT INDICATIVE (SIMPLE PRESENT)

**to be** - Some examples  
Утверждение (affirmative)  
I am (I'm) / He is (he's) / She is (she's) / It is (it's) / We are (we're) / They are (they're)

**Сокращенные формы:**  
I am = I'm  
I am not = I'm not / I ain't  
You are = You're  
You are not = You aren't / You ain't  
He is = He's  
He is not = He isn't / He ain't  
She is = She's  
She is not = She isn't / She ain't  
It is = It's  
It is not = It isn't / It ain't  
We are = We're  
We are not = We aren't / We ain't  
They are = They're  
They are not = They aren't / They ain't  
We are = We're  
We are not = We aren't / We ain't

**Примеры:**  
I am a student. - Я студент.  
I am a student? - Я студент?  
- Yes, I am. - Да.  
- No, I am not. - Нет.  
I am not a student. - Я не студент.  
He is a doctor. - Он врач.  
Is he a doctor? - Он врач?  
- Yes, he is. - Да.  
- No, he is not. - Нет.  
He is not a doctor. - Он не врач.  
We are friends. - Мы друзья.  
Are we friends? - Мы друзья?  
- Yes, we are. - Да.  
- No, we are not. - Нет.  
We are not friends. - Мы не друзья.

Empty, vacant, blank

The house was completely .....; there was neither man nor mouse in it.

empty

vacant

blank

**Верно!!!**

Recently there has been an increase of ..... houses in that town.

empty



*мотивация*

*кругозор*

*творчество*

*ценности мира*

*«Мои ученики будут узнавать новое не от меня, они будут открывать это новое сами. Моя главная задача – помочь им раскрыться, развить собственные идеи»*

*И. Г. Песталоцци*

*Thanks for your attention!*

