

*Аналитическая справка
по итогам тематической проверки на тему: « Организация развивающей
предметно - пространственной среды в соответствии с требованиями
ФГОС ДО»*

В сентябре месяце была проведена проверка в 7 дошкольных образовательных организациях (1, 2, 3, 8, 9, 10, 14, 17), цель которой определить состояние развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в групповых помещениях дошкольных учреждений и определить ее соответствие принципам построения предметно-развивающей среды и требованиям Основной образовательной программы в рамках ФГОС и требованиям СанПин;

Основные задачи смотря:

- 1) проанализировать деятельность педагогических работников по организации предметно-развивающей среды (инновационный подход, оригинальность решения);
- 2) выявить отрицательные и положительные тенденции в организации предметно-развивающей среды и разработать на этой основе предложения по устранению негативных тенденций и распространению педагогического опыта;

Критерии смотря:

- 1) разнообразие дидактического материала, игрового оборудования, наличие материала инновационного характера;
- 2) соответствие игрового оборудования возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- 3) доступность и целесообразность размещения игрового оборудования;
- 4) наличие достаточного материала для проведения сюжетно-ролевых игр, сенсомоторного развития, конструирования, театрализованной деятельности, развития творческих, музыкальных и физкультурно-оздоровительных способностей, развития речи, групповой библиотеки, для расширения краеведческого кругозора, природоведческой и экспериментальной деятельности;
- 5) эстетическое оформление предметно-развивающей среды;
- 6) безопасность - обеспечение ребенка такими материалами и оборудованием, при использовании которых его физическому и психическому здоровью не угрожает опасность, отсутствие предметов и растений, угрожающих здоровью детей.
- 7) Календарно-тематическое планирование

Анализ развивающей предметно - пространственной среды в группах показал, что оборудование группового пространства в ДОО соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровье сберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

1. Во всех возрастных группах дошкольных учреждений отмечаются разнообразные подходы воспитателей к организации РППС в соответствии требований ФГОС и реализуемой ООП ДОО. Педагогами проведена большая творческая работа по оформлению игрового пространства и обеспечению надлежащих условий для формирования личностных качеств дошкольников. Тематический контроль позволил отметить ряд положительных практик в организации построения РППС групповых помещений ДОО, а также выделить ряд проблем. *Вместе с тем наблюдается нарушение эстетической гармонии в оформлении предметно-развивающей среды групп: использование большого числа не сочетающихся эстетически предметов, аляповатого цветового решения, ярких негармоничных цветовых доминант, что не способствует формированию целостной эстетической картины мира, приводит к усталости от такого рода среды.*

В групповых ячейках ДОО создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Во многих садах развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. педагоги находят удачные решения, позволяющие оптимально использовать ограниченное пространство детского сада. Но не везде выделено целевое зонирование с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей для реализации познавательно-речевого, социально-личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

В процессе тематического контроля были изучены центры:

Игровой центр имеется в каждой группе ДОО с учетом интересов мальчиков и девочек. Данный центр имеет привлекательный эстетичный вид, наполнен разными ролевыми атрибутами (предметами быта, детской, кукольной, мебелью, полифункциональным материалом). Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта, в уголке для девочек размещены такие игры как: «Маленькая хозяйка», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Вместе с тем, наблюдается некоторая стихийность (иногда однонаправленность) при отборе игровых и учебно-методических пособий,

материалов, что вызвано объективными и субъективными причинами (недостаточным финансированием; отсутствием ряда качественных и разнообразных материалов; личными предпочтениями и запросами педагогов; формированием банка пособий по одному наиболее знакомому или предпочтительному направлению (например, художественной деятельности, краеведению и т. п.)). В большинстве детских садов отмечено отсутствие или недостаточное количество легких ширм, полифункциональных предметов, что лишает пространство динамичности, столь необходимой при дефиците площади.

Сюжетно - ролевые игры подобраны в соответствии с возвратными особенностями детей. Не все группы всех образовательных учреждений обеспечены игрушками и материалами для сюжетных игр. Набор кукол в большинстве групп однообразен, преобладают крупные куклы-девочки, а то и совсем одна!. Крайне мало или вовсе не представлены куклы-мальчики, младенцы, «разновозрастные куклы» или куклы, моделирующие разные профессии. Ролевая атрибутика, облегчающая принятие ролевой позиции в игре, также бедна и однообразна. Наблюдается острый дефицит ролевой атрибутики для мальчиков (фуражки, пилотки, воротнички и пр.), что обедняет игру и не позволяет мальчикам полноценно включиться в ее содержание. Особенно слабо представлены игрушки для режиссерской игры: маленькие куклы, одежда и предметы для оперирования с ними, кукольные домики и пр. Дефицит материала данного вида затрудняет, а порой делает невозможной режиссерскую игру, весьма значимую для дошкольников. Также выявлена недостаточность в предметно-развивающей среде большинства групп в оснащении игрушками максимально приближающих дошкольников к предметам, окружающим их в быту (например, кухня, кровать, гардероб, гладильная доска, столик, кресло, игрушки, уголок ряженья).

В центре «Безопасности» дети приобретают опыт правил безопасного поведения на дороге, в быту, в природе. Нужно отметить, что во всех группах имеется островок по ПДД, но не всегда есть игры, альбомы, картины, плакаты которые знакомят детей с правилами безопасности не только на дороге, но и на природе и в быту. Центр по изучению ПДД и ОБЖ Чаще всего, в данном развивающем центре имеется некоторое количество дидактических игр, предметных картинок книжно-издательской продукции, направленной на формирование представлений о безопасном поведении на дороге (макет улицы (на столе или другой плоской поверхности) или микрорайона с нанесённой дорожной разметкой, дорожными знаками, светофором. Часто данные макеты не соответствуют возрасту детей). В большинстве случаев, отсутствуют наборы демонстрационных дорожных знаков, в которые обязательно входят такие дорожные знаки, как: информационно-указательные, предупреждающие, запрещающие знаки – предписывающие знаки, знаки сервиса, схемы жестов регулировщика. Но имеются мелкие знаки на подставках, для работы с макетом, и более

крупные знаки на подставках для творческих, ролевых игр. В основном данный центр содержит необходимые материалы и оборудование для деятельности по ПДД, оснащение области в рамках ОБЖ остается без должного внимания.

Рекомендации:

- педагогам всех групп дополнить центр Безопасности сюжетными картинками, дидактическими играми, схемами, моделями по правилам безопасного поведения не только на дороге, но и в быту, природе;
- разместить в центре безопасности телефоны экстренной помощи;

Центр музыкально -театрализованной деятельности снабжен яркими куклами, ширмами, различными видами театров, костюмами, наборами музыкальных инструментов. Недостаточно используются такие музыкальные инструменты как металлофон, барабан, треугольник, кастаньеты, маракасы и др., русские народные инструменты (деревянные ложки, трещотки, колотушки, рубель). В редком исключении отмечено наличие музыкальных инструментов, сделанных из подручных средств.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (доброта, смелость, дружба и т.д.).

Выявлена проблема: оборудование для театрализованной деятельности чаще всего недоступно для самостоятельной игровой деятельности детей (стоит на высоких полках «чтобы не сломали»), отсутствует необходимое разнообразие видов театров (би-ба-бо (не у всех), настольный, теневой, кукольный). В большинстве групп отсутствуют в достаточном количестве атрибуты для театральной деятельности (куски ткани, элементы костюмов знакомых детям персонажей от головных уборов до обуви, наборы масок из бросового материала) и изменения внешности (грим, парики, усы, бороды и др.)

Не могу сказать что, и все нравственно – патриотические центры (уголки) насыщены и содержательны. В уголках расположен материал, связанный с символикой России, края, города. Имеются фотоальбомы, размещены куклы в национальной одежде.

Рекомендации:

- педагогам продумать размещение Патриотического центра и его наполняемость;

В центрах речевого развития имеются книжные уголки, однако не всегда понятен принцип подбора в них художественной литературы. В отдельных группах уголки пополняются стихийно без учёта возраста, календарно-тематических недель, сменяемости времени года, интереса детей. Отсутствуют детские энциклопедии, портреты писателей, художников-иллюстраторов. Рекомендации:

- педагогам всех возрастных групп размещать детскую литературу по сезонности и тематическому планированию недели. Дополнять книжный

уголок энциклопедиями, портретами писателей, художников-иллюстраторов. Центр познавательной деятельности насыщен настольно-печатными играми на развитие познавательных процессов детей, пособиями для развития мелкой моторики, иллюстрированными изданиями познавательного характера. Но игр на составление логических цепочек, набора моделей деления на части, ребусов, головоломок недостаточно или совсем отсутствуют.

Рекомендации:

Пополнить центр играми на составление логических цепочек, набором моделей деления на части, ребусами, головоломками. *В незначительном количестве имеются материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями окружающего мира. Это, как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.). Также в незначительном количестве присутствуют иллюстрированные издания познавательного характера, которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.), коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок и т.п.).*

Недостаточно используются традиционные игры по правилам: лото, домино, шашки, шахматы. А ведь все игры имеют исключительное важное значение для формирования у детей произвольности нормативного поведения. Вместе с тем в избыточном количестве представлены пазлы, развивающее значение которых весьма сомнительно.

Центры природы и экспериментирования очень важны для формирования у детей познавательных способностей, развития самостоятельности и инициативы. В некоторых садах он находится где-то далеко, и начинаешь его искать). Для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, наблюдение за природными явлениями) в группах имеются столы для экспериментирования с песком и водой. Во всех группах имеются настенный календарь природы (не меняются даты), дидактические настольно-печатные игры по ознакомления с природными явлениями («Явления природы», «Утро. День. Вечер» и др., природный и бросовый материал для проведения экспериментов. Но не во всех группах имеется в наличии алгоритм проведения опытов.

Рекомендации :

- оформить пособие (карточки) с алгоритмом проведения опытов.

Творческий центр

Во всех группах созданы условия для художественно-эстетического развития детей. В каждой группе имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительности: бумага разного формата, карандаши, гуашь, краски и кисти разного диаметра, трафареты, пластилин, доски, предметы искусства, восковые мелки, фломастеры. *В групповых помещениях предусмотрено место только для индивидуальных выставок детских рисунков, для поделок из пластилина, теста.(но забываем писать тему и цель, задачи)*

Пожелания:

- пересмотреть наличие материалов для продуктивной деятельности; дополнить центр более разнообразными материалами, например, глина, солёное тесто, цветная бумага, кусочки обоев, ткани, старые открытки, бросовый и природный материал для художественного труда.

Центр конструирования

В каждой группе в центре строительно-конструктивных игр в наличии имеются строительные наборы и конструкторы разных видов с разными способами крепления деталей. Так как дети старшего возраста способны к более сложной конструктивной деятельности: по схеме-рисунку, по карте, то необходимо создать условия для успешного осуществления ими конструирования. Использование схем дает возможность сформировать способность к моделированию, самостоятельно создавать чертежи, строить по собственному рисунку. В помощь детям не во всех старших группах имеется демонстрационный материал архитектурных построек и схемы построек.

Рекомендации:

- дополнить центр демонстрационным материалом и схемами построек педагогам старшей, подготовительной групп.

Центр двигательной активности

Двигательные центры содержат много атрибутов для игр с бросанием, прыжками, тренажеры для профилактики плоскостопия; в каждой группе имеется картотека подвижных игр.

С позиции соответствия оборудования и материалов санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам нарушений не обнаружено. Вся мебель в группах закреплена, промаркирована, соответствует ростовым показателям. В групповых помещениях отсутствуют травмоопасные предметы, естественное и искусственное освещение соответствует требованиям СанПиН.

Наличие информационного материала для родителей (необходимо обновить)

Информация для родителей в уголках приемных помещений эстетически оформлена. Педагогами размещаются выставки детских работ для родителей, консультативный материал для родителей по сезону. Визитка группы, информация о режиме работы и консультации специалистов, о работе кружковой деятельности.

Рекомендации:

- дополнить Уголок для родителей консультативным материалом по сезону и информацией о режиме работы и консультаций специалистов.

Реализация индивидуального подхода в организации РППС

Педагогами создаются условия для реализации индивидуальных потребностей детей, организовываются выставки детских работ, фотовыставки, размещаются стенды для поздравления детей с Днем рождения. Не во всех группах оформлены Центры уединения, не выделено место для хранения «секретиков».

Рекомендации:

- педагогам всех групп оформить Центр уединения в соответствии с требованиями ФГОС (часть: 3.3.4.: наличие в Группе различных пространств для игры, конструирования, уединения);

- для реализации индивидуальных потребностей каждого ребенка педагогам всех групп организовать место для хранения «секретиков».

В детском саду имеется музыкальный зал, в котором проходят физкультурная и музыкальная образовательная деятельность, тематические спортивные праздники, досуговые мероприятия. На момент проверки музыкальный зал, групповые помещения тематически оформлен в соответствии со временем года.

Учет интересов и увлечений детей и воспитателей, наличие тематических выставок, выставок детского творчества находит отражение во всех группах детского сада. При организации предметно-пространственной среды в ДОО рационально используются пространственные возможности помещений - раздевалки, групповые комнаты, спальни. В каждой возрастной группе создана благоприятная развивающая предметно-пространственная среда.

Одним из важных факторов организации среды является пространственное восприятие дошкольника. Ребенок, попадая в большое пространство, теряется и испытывает беспокойство. Поэтому важно в групповой комнате грамотное зонирование. РППС групп детского сада организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

*Аналитическая справка
по итогам тематической проверки на тему: « Организация развивающей
предметно - пространственной среды в соответствии с требованиями
ФГОС ДО»*

В сентябре месяце была проведена проверка в 7 дошкольных образовательных организациях (1, 2, 3, 8, 9, 10, 14, 17), цель которой определить состояние развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в групповых помещениях дошкольных учреждений и определить ее соответствие принципам построения предметно-развивающей среды и требованиям Основной образовательной программы в рамках ФГОС и требованиям СанПин;

Основные задачи смотра:

- 1) проанализировать деятельность педагогических работников по организации предметно-развивающей среды (инновационный подход, оригинальность решения);
- 2) выявить отрицательные и положительные тенденции в организации предметно-развивающей среды и разработать на этой основе предложения по устранению негативных тенденций и распространению педагогического опыта;

Критерии смотра:

- 1) разнообразие дидактического материала, игрового оборудования, наличие материала инновационного характера;
- 2) соответствие игрового оборудования возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- 3) доступность и целесообразность размещения игрового оборудования;
- 4) наличие достаточного материала для проведения сюжетно-ролевых игр, сенсомоторного развития, конструирования, театрализованной деятельности, развития творческих, музыкальных и физкультурно-оздоровительных способностей, развития речи, групповой библиотеки, для расширения краеведческого кругозора, природоведческой и экспериментальной деятельности;
- 5) эстетическое оформление предметно-развивающей среды;
- 6) безопасность - обеспечение ребенка такими материалами и оборудованием, при использовании которых его физическому и психическому здоровью не угрожает опасность, отсутствие предметов и растений, угрожающих здоровью детей.
- 7) Календарно-тематическое планирование

Анализ развивающей предметно - пространственной среды в группах детских садов показал, что оборудование группового пространства в ДОО соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровье сберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

1. Во всех возрастных группах дошкольных учреждений отмечаются разнообразные подходы воспитателей к организации РППС в соответствии требований ФГОС и реализуемой ООП ДОО. Педагогами проведена большая творческая работа по оформлению игрового пространства и обеспечению надлежащих условий для формирования личностных качеств дошкольников. Тематический контроль позволил отметить ряд положительных практик в организации построения РППС групповых помещений ДОО, а также выделить ряд проблем. *Вместе с тем наблюдается нарушение эстетической гармонии в оформлении предметно-развивающей среды групп: использование большого числа не сочетающихся эстетически предметов, аляповатого цветового решения, ярких негармоничных цветовых доминант, что не способствует формированию целостной эстетической картины мира, приводит к усталости от такого рода среды.*

В групповых ячейках данных дошкольных образовательных организаций создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Во многих садах развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. педагоги находят удачные решения, позволяющие оптимально использовать ограниченное пространство детского сада. Но не везде выделено целевое зонирование с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей для реализации познавательно-речевого, социально-личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

В процессе тематического контроля были изучены центры:

Игровой центр имеется в каждой группе ДОО с учетом интересов мальчиков и девочек. Данный центр имеет привлекательный эстетичный вид, наполнен разными ролевыми атрибутами (предметами быта, детской, кукольной, мебелью, полифункциональным материалом). Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта, в уголке для девочек размещены такие игры как: «Маленькая хозяйка», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Вместе с тем, наблюдается некоторая стихийность (иногда

однонаправленность) при отборе игровых и учебно-методических пособий, материалов, что вызвано объективными и субъективными причинами (недостаточным финансированием; отсутствием ряда качественных и разнообразных материалов; личными предпочтениями и запросами педагогов; формированием банка пособий по одному наиболее знакомому или предпочтительному направлению (например, художественной деятельности, краеведению и т. п.)). В большинстве детских садов отмечено отсутствие или недостаточное количество легких ширм, полифункциональных предметов, что лишает пространство динамичности, столь необходимой при дефиците площади.

Сюжетно - ролевые игры подобраны в соответствии с возвратными особенностями детей. Не все группы всех образовательных учреждений обеспечены игрушками и материалами для сюжетных игр. Набор кукол в большинстве групп однообразен, преобладают крупные куклы-девочки, а то и совсем одна!. Крайне мало или вовсе не представлены куклы-мальчики, младенцы, «разновозрастные куклы» или куклы, моделирующие разные профессии. Ролевая атрибутика, облегчающая принятие ролевой позиции в игре, также бедна и однообразна. Наблюдается острый дефицит ролевой атрибутики для мальчиков (фуражки, пилотки, воротнички и пр.), что обедняет игру и не позволяет мальчикам полноценно включиться в ее содержание. Особенно слабо представлены игрушки для режиссерской игры: маленькие куклы, одежда и предметы для оперирования с ними, кукольные домики и пр. Дефицит материала данного вида затрудняет, а порой делает невозможной режиссерскую игру, весьма значимую для дошкольников. Также выявлена недостаточность в предметно-развивающей среде большинства групп в оснащении игрушками максимально приближающих дошкольников к предметам, окружающим их в быту (например, кухня, кровать, гардероб, гладильная доска, столик, кресло, игрушки, уголок ряженья).

В центре «Безопасности» дети приобретают опыт правил безопасного поведения на дороге, в быту, в природе. Нужно отметить, что во всех группах имеется островок по ПДД, но не всегда есть игры, альбомы, картины, плакаты которые знакомят детей с правилами безопасности не только на дороге, но и на природе и в быту. Центр по изучению ПДД и ОБЖ Чаще всего, в данном развивающем центре имеется некоторое количество дидактических игр, предметных картинок книжно-издательской продукции, направленной на формирование представлений о безопасном поведении на дороге (макет улицы (на столе или другой плоской поверхности) или микрорайона с нанесённой дорожной разметкой, дорожными знаками, светофором. Часто данные макеты не соответствуют возрасту детей). В большинстве случаев, отсутствуют наборы демонстрационных дорожных знаков, в которые обязательно входят такие дорожные знаки, как: информационно-указательные, предупреждающие, запрещающие знаки – предписывающие знаки, знаки сервиса, схемы жестов регулировщика. Но имеются мелкие знаки на подставках, для работы с макетом, и более

крупные знаки на подставках для творческих, ролевых игр. В основном данный центр содержит необходимые материалы и оборудование для деятельности по ПДД, оснащение области в рамках ОБЖ остается без должного внимания.

Рекомендации:

- педагогам всех групп данных дошкольных образовательных организаций дополнить центр Безопасности сюжетными картинками, дидактическими играми, схемами, моделями по правилам безопасного поведения не только на дороге, но и в быту, природе;

- разместить в центре безопасности телефоны экстренной помощи;

Центр музыкально -театрализованной деятельности снабжен яркими куклами, ширмами, различными видами театров, костюмами, наборами музыкальных инструментов. Недостаточно используются такие музыкальные инструменты как металлофон, барабан, треугольник, кастаньеты, маракасы и др., русские народные инструменты (деревянные ложки, трещотки, колотушки, рубель). В редком исключении отмечено наличие музыкальных инструментов, сделанных из подручных средств.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (доброта, смелость, дружба и т.д.).

Выявлена проблема: оборудование для театрализованной деятельности чаще всего недоступно для самостоятельной игровой деятельности детей (стоит на высоких полках «чтобы не сломали»), отсутствует необходимое разнообразие видов театров (би-ба-бо (не у всех), настольный, теневой, кукольный). В большинстве групп отсутствуют в достаточном количестве атрибуты для театральной деятельности (куски ткани, элементы костюмов знакомых детям персонажей от головных уборов до обуви, наборы масок из бросового материала) и изменения внешности (грим, парики, усы, бороды и др.)

Нравственно – патриотические центры (уголки) не во всех детских садах насыщены и содержательны. В уголках расположен материал, связанный с символикой России, края, города. Имеются фотоальбомы, размещены куклы в национальной одежде.

Рекомендации:

- педагогам продумать размещение Патриотического центра и его наполняемость;

В центрах речевого развития имеются книжные уголки, однако не всегда понятен принцип подбора в них художественной литературы. В отдельных группах уголки пополняются стихийно без учёта возраста, календарно-тематических недель, сменяемости времени года, интереса детей. Отсутствуют детские энциклопедии, портреты писателей, художников-иллюстраторов.

Рекомендации:

- педагогам всех возрастных групп размещать детскую литературу по сезонности и тематическому планированию недели. Дополнять книжный уголок энциклопедиями, портретами писателей, художников-иллюстраторов. Центр познавательной деятельности насыщен настольно-печатными играми на развитие познавательных процессов детей, пособиями для развития мелкой моторики, иллюстрированными изданиями познавательного характера. Но игр на составление логических цепочек, набора моделей деления на части, ребусов, головоломок недостаточно или совсем отсутствуют.

Рекомендации:

Пополнить центр играми на составление логических цепочек, набором моделей деления на части, ребусами, головоломками.

Недостаточно используются традиционные игры по правилам: лото, домино, шашки, шахматы. А ведь все игры имеют исключительное важное значение для формирования у детей произвольности нормативного поведения. Вместе с тем в избыточном количестве представлены пазлы, развивающее значение которых весьма сомнительно.

Центры природы и экспериментирования очень важны для формирования у детей познавательных способностей, развития самостоятельности и инициативы. В некоторых садах он находится где-то далеко, и начинаешь его искать). Для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, наблюдение за природными явлениями) в группах имеются столы для экспериментирования с песком и водой. Во всех группах имеются настенный календарь природы (не меняются даты), дидактические настольно-печатные игры по ознакомления с природными явлениями («Явления природы», «Утро. День. Вечер» и др., природный и бросовый материал для проведения экспериментов. Но не во всех группах имеется в наличии алгоритм проведения опытов.

Рекомендации :

- оформить пособие (карточки) с алгоритмом проведения опытов.

Творческий центр

Во всех группах созданы условия для художественно-эстетического развития детей. В каждой группе имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительности: бумага разного формата, карандаши, гуашь, краски и кисти разного диаметра, трафареты, пластилин, доски, предметы искусства, восковые мелки, фломастеры. *В групповых помещениях предусмотрено место только для индивидуальных выставок детских рисунков, для поделок из пластилина, теста.(но забываем писать тему и цель, задачи)*

Рекомендации:

- пересмотреть наличие материалов для продуктивной деятельности; дополнить центр более разнообразными материалами, например, глина,

солёное тесто, цветная бумага, кусочки обоев, ткани, старые открытки, бросовый и природный материал для художественного труда.

Центр конструирования

В каждой группе в центре строительно-конструктивных игр в наличии имеются строительные наборы и конструкторы разных видов с разными способами крепления деталей. Так как дети старшего возраста способны к более сложной конструктивной деятельности: по схеме-рисунку, по карте, то необходимо создать условия для успешного осуществления ими конструирования. Использование схем дает возможность сформировать способность к моделированию, самостоятельно создавать чертежи, строить по собственному рисунку. В помощь детям не во всех старших группах имеется демонстрационный материал архитектурных построек и схемы построек.

Рекомендации:

- дополнить центр демонстрационным материалом и схемами построек педагогам старшей, подготовительной групп.

Центр двигательной активности

Двигательные центры содержат много атрибутов для игр с бросанием, прыжками, тренажеры для профилактики плоскостопия; в каждой группе имеется картотека подвижных игр.

С позиции соответствия оборудования и материалов санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам нарушений не обнаружено. Вся мебель в группах закреплена, промаркирована, соответствует ростовым показателям. В групповых помещениях отсутствуют травмоопасные предметы, естественное и искусственное освещение соответствует требованиям СанПиН.

Наличие информационного материала для родителей (необходимо обновить). Информация для родителей в уголках приемных помещений эстетически оформлена. Педагогами размещаются выставки детских работ для родителей, консультативный материал для родителей по сезону. Визитка группы, информация о режиме работы и консультации специалистов, о работе кружковой деятельности.

Рекомендации:

- дополнить Уголок для родителей консультативным материалом по сезону и информацией о режиме работы и консультациях специалистов.

Педагогами создаются условия для реализации индивидуальных потребностей детей, организовываются выставки детских работ, фотовыставки, размещаются стенды для поздравления детей с Днем рождения. Не во всех группах оформлены Центры уединения, не выделено место для хранения «секретиков».

Рекомендации:

- педагогам всех групп оформить Центр уединения в соответствии с требованиями ФГОС (часть: 3.3.4.: наличие в Группе различных пространств для игры, конструирования, уединения);

- для реализации индивидуальных потребностей каждого ребенка педагогам всех групп организовать место для хранения «секретиков».

В детских садах имеются музыкальный зал, в котором проходят физкультурная и музыкальная образовательная деятельность, тематические спортивные праздники, досуговые мероприятия. На момент проверки музыкальный зал, групповые помещения тематически оформлены в соответствии со временем года.

Учет интересов и увлечений детей и воспитателей, наличие тематических выставок, выставок детского творчества находят отражение во всех группах детских садов. При организации предметно-пространственной среды в ДОО рационально используются пространственные возможности помещений - раздевалки, групповые комнаты, спальни. В каждой возрастной группе создана благоприятная развивающая предметно-пространственная среда.

Одним из важных факторов организации среды является пространственное восприятие дошкольника. Ребенок, попадая в большое пространство, теряется и испытывает беспокойство. Поэтому важно в групповой комнате грамотное зонирование. РППС групп детского сада организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.